القصِيدةُ اللاَّمِيَّةُ

المَنسُوبةُ لشَيخِ الإسلامِ أَحمَدُ بنُ عَبدِ الحَليِمِ بنِ تَيمِيَّةَ الحَرَّانِيُّ أَبِي العَبَّاسِ أَحمَدُ بنُ عَبدِ الحَليِمِ بنِ تَيمِيَّةَ الحَرَّانِيُّ أَبِي العَبَّاسِ أَحمَدُ بنُ عَبدِ الحَليِمِ بنِ تَيمِيَّةَ الحَرَّانِيُّ أَبِي العَبَّاسِ أَحمَدُ بنُ عَبدِ الحَليِمِ بنِ تَيمِيَّةَ الحَرَّانِيُّ أَبِي العَبَّاسِ أَحمَدُ بنُ عَبدِ الحَليمِ بنِ تَيمِيَّةَ الحَرَّانِيُّ أَبِي العَبَّاسِ أَحمَدُ بنُ عَبدِ الحَليمِ بنِ تَيمِيَّةً الحَرَّانِيُّ أَبِي العَبْاسِ أَحمَدُ بنُ عَبدِ الحَليمِ بنِ تَيمِيَّةً الحَرَّانِيُّ أَبِي

ويليها

تَشطِيلُ

"لأمِيَّةِ شَيخِ الإِسلامِ ابنِ تَيمِيَّةِ" للمَعبَّدِ المَعبَري لِأحمَد المَسَّاح المَعمَرِي

تقديم الشيخ عزّ الدِّين رَمضًاني اعتنى بِهَا اعتنى بِهَا أبو عبد الرحمن اسماعيل بن عمر الجزائري

قال ابن الزَّملكاني (ت727هـ):

هو حــجة لله بـاهـرة هـو بيننا أعـجوبة الدهر هو آية في الخلق ظاهرة أنوارها أربت على الفجر الردّ الوافر الصفحة 105و160

ماذا يقول الواصفون له وصفاته جلت عن الحصر

وقال ابن القَـــيِّم (ت751هـ):

فاقرأ تصانيف الإمام حقيقة شيخ الوجود العالم الرَّباني أعنى أبا العبَّاس أحمد ذلك البحر المحيط بسائر الخلجان النونية البيت 3654-3653

نَصِرَ الإلَّه ودينَه وكتَابَه ورسولَه بالسَّيف والبُّرهان النونية البيت 3683

 وقال أبو البركات موسى الحِمصى الشَّافعي (ت861): وانظر عقيدته وافهم عبارته في كتبه فتجده غاية العجب

الرد الوافر الصفحة 277

له التَّصانيف دلَّت في تفرُّده بالحفظ والفهم والاتقان والكتب الرد الوافر الصفحة 278

تقديم الشَّيخ عرِّ الدِّين رَمضًاني أ ـ حفظه الله ورعاه ـ بسم الله الرَّحمن الرَّحيم

الحمد لله وحده والصَّلاةُ والسَّلام على مَن لا نبيَّ بَعده.

فهذه المجموعة المباركة مِن سِلسلة؛ "تقريب المتون العِلمية " لمُعدِّها والمعتني بِها الأخ الفاضل، طالبُ العلم النَّجيب²: أبو عبد الرَّحمن اسهاعيل بن عمر الجزائري، جُهدُ يَنضاف إلى حلقات طُلاَّب العِلم، ودُرَّة ثَمِينة لِمَن رامَ الطَّلَب والتَّحصِيلَ على أُسسٍ مَتِينةٍ، وقَواعدَ رَاسخَةٍ، ومَفاهِيمَ مُوصَّلَةٍ، وسَبيلٍ واضِحةٍ، وَفقَ مَهجٍ مُحقَّقٍ وعِلمٍ مُدَقَّقٍ، تَسيرُ بِصاحِبها فِي رَكب أَمَّة السُّنَّةِ ودُعاةِ الحَقِّ والهُدى.

وقد اجتَهذَ الأَخُ الفاضلُ عَلَى عَظَه الله عَلَى إِخْرَاجِها فِي صورةٍ بَهِيَّة خَطَّا وَتَشكيلاً، حَيثُ اعتَمدَ على بعضِ النُّسخِ الخَطِّيَّةِ مع إثباتِ نِسبَتِها إلى صاحِبِها، وقد أبانَ عن مَنهَجِه في العمل على ذلكَ المَتنِ أو النَّظم، ويَجدُ

¹ شيخنا الفاضل ارتبط بالعلم والدعوة وارتبطت به، حتى أصبح فيها وبما أشهر من نار على علم، شيخ في الخطابة والتدريس، وشيخ في التعليم والتربية، وشيخ في الأدب والخلق، وشيخ في المنهج والاعتقاد، وشيخ في التفسير وعلومه، والحديث وفنونه، والفقه أصوله وفروعه..زاده الله علما وعملا ودعوة، ورزقنا الانتفاع منه وبه، وإنا معاشر الطلبة في حقه لمقصرون، فالأدب الأدب رعاكم الله مع مشايخنا في القول والفعل، عند حضورهم وحال غيابهم، فذلك من بركة العلم وأثر تعظيم أهله.

² هذا من حسن ظن الشيخ بي وإلا فالله يعلم أي ضعيف في الطلب، ضعيف في العمل، ضعيف في الدعوة..والله أسأل أن يتجاوز عني وعن كل مقصر، وهذا أقوله بيانا لحقيقة الحال ومعرفة بقدر التفريط والتقصير وليس تواضعا أو تورعا...

القَــارئ لِبَعض هذهِ المُتونِ نَظماً مُوافقاً للمَنثُورِ، لِتَــقرِيب الفَنِّ وتَدريبِ الطَّالب على تَرسيخ مَعلُومِه وضَبط ِ مَحفُوظِه.

والله الكَريمَ أسألُ أَن ينفَعَ بِهَا مُعِدَّها وَقَارِئَها وحَافِظَهَا وشَارِحَها ومُوزِّعَهَا، وَكُلَّ مَن أَعانَ على نَشرِهَا وأَسهَمَ فِي تَعمِيمِ الفَائدةِ بِهَا، إنَّه سُبحانه جوادُّ كَريمٌ.

وصَلَّى الله وسلَّم وباركَ على نَبيِّنا مُحمَّد وعلَى آلِه وصَحبِه.

ۇگت*ىټ* د

أَبُو عبدِ اللهِ عزّ الدِّين رَمضَاني عشيَّة الأَحد 20 من ذي الحجة 1436 هـ المُوافِق لـ 4 من أكتوبر سنة 2015 م

بِسِمِ اللَّهِ الرَّحَمَٰنِ الرَّحِيمِ المُقَدِّمة

إنّ الحمد لله نحمده ونَستعينه ونست غفره، ونع وذ بالله مِن شُرور أنفسنا ومِن سيّئات أعمالنا، مَن يهده الله فلا مضلّ له ، ومن يضلل فلا هادي له.

وأشهد أنّ لا إله إلاّ الله وحـــده لا شريك له، وأشهد أنّ محمّدا عبده ورســـوله.

{ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَ كَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَ مِنْهُمَ الرِّجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّـقُوا اللَّهَ الَّذِي وَخَلَقَ مِنْهُمَ اللَّهَ الَّذِي تَسَاءًلُونَ بِهِ وَالأَرْحَامَ إِنِّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا } [النساء: 11].

{ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا . يُصْلَحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا } [الأحزاب: 70 – لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا } [الأحزاب: 70 – 71].

أمًّا بعد :

فإنَّ أصدقَ الحديثِ كلامُ اللهِ، و خيرَ الهدي هديُ محمَّد صلَّى الله عليه وسلَّم، وشرَّ الأمور مُحدثاتها، وكلَّ محدثةٍ بدعة، وَكُلَّ بِدعَةٍ ضَلاَلَةُ، وكلَّ ضلالةٍ في النَّار.

فهذه مَنظُ ومَة مُختَ صرة مُحرَّرة مُحرَّرة في عِلْمِ الاعسِقادِ و السُّسَنَةِ و الاِتباعِ، مَنسوبةٌ لِعَامَ الأعسلامِ الاعسِقة و الاِتباعِ، مَنسوبةٌ لِعَامَ الأَعسلامِ اللهِ وَصَيخ الإِسلامِ أحمدَ بنِ عبدِ السَّلامِ ابنِ تيميسة، سَعيتُ لتَيسِيرِهَا وتقريبِ هَا عَلَى عَبلِ و وَجَلٍ، لإِخواني المسلمين، المَّسَيرِهَا وتقريبِ عين غيرَ المبتدِعِينَ عَلى مَنهَج سَلفِ الأَمّةِ الصَّالحين السَّالفِ بين، رَغبة الأَجرِ في الدَّارين، ودع وة إخوةِ السَّالفِ بين، ونصيحة بَرَرةٍ صَادِقينَ، وتحصيلَ مَرضاةِ رَبِّ العَالمينَ، والتّلدُّذ بِالنَظر إلى وَجهِ في جنتَة النَّعِيسِم، والقُربَ مِن مُحمّدٍ صلَّى الله عليه وسلَّم الرَّسُولِ الخَاتَم الأَمِينِ.

و المَجهُودُ المُقلُّ الَّذي بَذَلتُهُ فِي هذِه المنظُومَة المحرَّرة فَيتَمثَّلُ فِيهَا يَلى:

1. ضبط ُ نصِّ الرِّسالةِ بمقابلتِه على نُسختين خَطِّيتَين 1، وعِدّة نُسخٍ مَطبوعةٍ دون إثباتِ الفُروقِ الضَّئيلة الواقعةِ بَينَ النُّسخِ حتَّى لا أُثَقِّلُ الحواشي بما قد تكونُ فائدتُه قليلة.

¹⁶⁶⁷نسخة ضمن مخطوطات جامعة الملك سعود في الرياض، وهي في ورقة واحدة برقم1

ونسخة أخرى ضمن مجموعة من المخطوطات التابعة لجامعة الملك عبد العزيز بجدة، ورقم

2. تقسيمُ نصِّ المنظومة إلى فقراتٍ مُتباينةٍ، حتى يَسهلَ تصوّرُ مضمونِها وفَهمُهُ بطريقةٍ أيسرَ.

3. تشكيلُ المنظُومَةِ تَشكيلاً أظنُّه تامًّا، لِتقريبِ هذه العقيدة السلفيّةِ لعامَّة المسلمين.

4.وضعُ مقدِّمةٍ مهدةٍ لموضوعِ الرّسالة، ومُوضِّعةٍ لمنهج التّحقيقِ، ومُثبتةٍ نسبةَ الكتابِ إلى مؤلِّفها، مَع تَحرير بعضِ المسائل المتعلّقة بالمنظومة، كعدد أبياتها وسبب تأليفها...

5. تَرجَمتُ ترجمةً مُوجزةً لشيخ الإسلام فهو أشهرُ مِن أن يُعرَّفَ بَمِثلِهِ، فَقَد اعتَنَى العُلَمَاءُ قَدِيمًا وَحَدِيثًا بِذَلِكَ.

وكَ تَبَهُ:

أبو عبد الرحمن اسهاعيل ابن عمر الجزائري صباح يوم الإثنين 2 جهادى الأولى سنية (1435) هـ بعين النعجة الجزائر العاصمة حرسها الله تعالى من كل سوء وجميع ديار المسلمين.

صورة المخطوطة الأولى:

ا فَهَا الْعَبِيعِ عَلِيا لَطَلَاقًا لَو الْمَلِي لَهُ يَعْمِعِي بِزَلِيدٌ طَلِقَ فَي الْمَعَا وَعِيدَ المُواعِدُ اللهِ بيوك منظا صلفا «١١ وا والوقول فالديد غرفيل في للريائلها تقالي ورا السائدات <u> في</u>سعو*(دا عي)* دل: والمدعسسة ي خود لاسلام ۱ حالي شيد دهنايد آب احسيد - Fuecai رويق للصمث للماية يسسن ياسان**ل**خ **ن مذجبي وعثميد** اسع علم محققة قول لدينشتي عشه وكالإبدتب ومورة القرباسة اتو شب دلمسى بركلهم لي عذهب كمنزاء لصديتىمنهما خبض ویک**لم قدریملی** *وقضا* **ت**ل اياترفهوالعتيه المنشؤك وإقولعخ القراق ما بمآءً به والمصطفراله دي ولااتا و إ واقول قال المصرحية ويحيع تيا الصنقاء مرها حقاجانقل ليطازا كاو ل واصونه عنبيل يتتشيسل وارعهمة إلاتاله ودداستدك يعول كالدخيك تبريل إندالك ولاءه والاسا، بتعيكيف بدانول والنومنون يرون مقا ويهم ا دجوباني منبيرتا الخصس ١٠٠٠ و ١٠ كذا والحوض المدسر فعسسآناع واخسرمهم يستراط عدفوق جهم معنى المنع ا وكذاه فتتخاليا لجنا تاسيد ضوا صورة حن المتعطوطة

ولاظرى عاقل في قريد المستقدين والمستقدين والمستقدين والمستقدين والمستقدين والمستقدين والمستقدين المستقدين المستقدين المستقدين المستقدين والمستقدين والمست

صورة المخطوطة الثانية :

لايغتلني يوتما ولاينت ترك ومودع القربي بهاانوسل ألصعابة كلهرني متده والمقيطم الهادي ولااتادة (معاكما والتوازالاول يتوايا مدت الصنات أمترها واصوبهاعي كلماسخيا وارد عمدتهاالى نغاله وادااستد ليغول فالالاخطل فبحاكمت ليذالتوان ولأكأكا والمؤسنون برون وسيصف والخالسما بغير كبيت ييزل ابطوا بالخامندديا النقر واقربا كمنزان والحوص الازي وصراط تير فوق جهه بز والنار معيلاهاالشتى بحداد ولكل حي عاقل في فتسيس لا فسلمان واحترمهم وكواالكنغ إلى لمينان فيدور عمل بقار بنرهناً لكوشيارك والواصنيغ بنم احد بنقل هذاا عنتفاد الشافع وماكك وان ابتدغت فراعليك معول فإن البعث سبيلهم فشو فيق _+العقيدة(ومراكلا وأتمله سعد بدشت لمستنع الاصلام اجرب يتمييدعن دحا لع بعيلي وترعشاءالا خرة فعل بجوز لريؤكرام لا الم فاجاب رحرابد بعديد الوئرسنة موكدة ما ثغاف كسله، ومن اصرع إيزكه فا رتزدشها دشروتنا ونجالعها في وجوبه فأوجبه ابوا حسينه طالقتمن اصحاب احدوالمحقق لابوجبونه لألك والشافعي معرلان المني صلى الدعل والمن الويزعلي إعلى والواحب منعل على الأصّل لكن هو بالتعاق المد ليرسنته موالل ال صورة عن المخطوطة

التعريف بالمُؤلِسفِ وَالمُؤلِسفِ

التعريف بالمؤلّـــف: * تَـرجَمَةُ مُوجَزَةُ للمُؤلّـــف رَحِمَهُ الله -:

•اسمه وكنيته ونسبه:

• مولده ونشأته وطلبه للعلم:

وُلِد _ رحمه الله _ بحرّان(1) يوم الإثنين، العاشر من ربيع الأول، سنة 661هـ.

ولما بلغ سبع سنوات من عمره انتقل مع والده وأهله إلى دمشق وهو صغير، وكانوا قد خرجوا مِن حرّان محاجرين بسبب جَور التَّتار، وتسلُّطهم على بلاد المسلمين.

نشأ في بيت علم وفقه ودين، فأبوه و أجداده وإخوانه وكثير مِن أعهامه كانوا من العلماء المشاهير الأجلاء.

⁽¹⁾ هي مدينة بين الرها والرقة شمال سوريا، قبل إنّها نُسبت إلى هاران أحي إبراهيم عليه السلام، كانت مركزاً من مراكز الثقافة اليونانيّة، ومقرّاً للديانة الصابئيّة، وهي الآن مدينة في تركيا. ينظر: معجم البلدان للحمويّ (الموصل: مكتبة العلوم والحكم): 235/2، ومعجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع للبكريّ (بيروت: عالم الكتب): 1/ 435، والتراث اليونانيّ في الحضارة الإسلاميّة: ص70 عن باعث النهضة الإسلاميّة ابن تيميّة السلفيّ المحمد خليل هرّاس (بيروت دار الكتب العلميّة): ص25.

سمع من شيوخ عِدّة، بلغوا أزيد من المئتين كما ذكر ذلك تلــــميذه ابن عبد الهـــــادي ـ رحمه الله ـ(2).

كان أوّلهم: زين الدين أحمد بن عبد الدائم، ثمّ ابن أبي اليسر.، والكمال بن عبد، وابن الصيرفي، وابن علاّن، وغيرهم كثير.

وفي هذه البيئة العلمية الصالحة كانت نشأة هذا العالم الجليل الذي بدأ بطلب العلم على والده وعلماء بلاده أولا، تعلم الخط والحساب، وحفظ القرآن وهو صغير، ودرس الحديث والفقه والأصول والتفسير، أقبل على الفقه فبرع فيه، وقرأ في العربية، وفي كتاب سيبويه حتى فهمه واستدرك عليه، وبرع في النّحو، وأقبل على التّفسير إقبالاً كلّيّاً حتى حاز فيه قصب السّبق، وأحكم أصول الفقه، وغيرَ ذلك من العلوم.

وكان يحضر المدارس والمحافل في صغره؛ فيتكلّم، ويناظر، ويُفحِم الكِبار، ويأتي بما يتحيّر منه أعيان البلد في العلم، حتّى قيل إنّه أفتى وهو في السابعة عشرة من عمره، وشرع في الجمع والتأليف من ذلك الوقت.

وكان والده من كبار الحنابلة، ومن أمَّتهم، فلمّا مات تولّى التدريس بعده وله إحدى وعشرون سنة.

وعُرف بالذّكاء والفطنة وقوّة الحفظ والنجابة منذ صغره، ثم توسع في دراسة العلوم وتبحّر فيها، واجتمعت فيه صفات المجتهد وشروط الاجتهاد منذ شبابه، فلم يَلبث أن صار إمامًا يَعترف له الجهابذة بالعلم والفضل والإمامة، قبل بلوغ الثلاثين من عمره، وأعترف له بذلك الدّاني والقاصي والقريب والبعيد وعلماء عصره.

⁽²⁾ ذكر ذلك في كتابه: طبقات علماء الحديث (بيروت: مؤسّسة الرسالة): 4/ 281.

ولقد تبحَّر شيخ الإسلام في علوم كثيرة منها؛ علم العقيدة، والتفسير، والحديث وعلومها، والفقه وأصوله، وقد ذكر تلميذ شيخ الإسلام ابن عبد الهادي _ رحمه الله _ في سعة علوم شيخ الإسلام فقال: (قال الذهبي: وقرأ وحصّل وبرع في الحديث والفقه، وتأهَّل للتدريس والفتوى، وهو ابن سبع عشرة سنة، وتقدّم في علم التفسير والأصول، وجميع علوم الإسلام أصولها وفروعها... إلى أن قال: وهو أعظم من أن يصفه كلمي أو يُنبِّه على شأوه قلمي، فإنَّ سِيرته وعُلومَه ومعارِفَه ومِحنَه وتنقُّلاته تَحمّل أن تُرصّع في مجلَّدتين..). العقود الدرية ص23-25.

• من شيوخه:

حكى البرزالي: "أنّ شُيوخَه أكثرُ مِن مائة شيخ"، وقال تلميذه ابن عبد الهادي: "وبلغ عدد شيوخِه أكثرُ مِن مائتي شيخ"، ومِنهم؛ شمسُ الدِّين عبد الرَّحمن بن قُدامة المَقدسِي، وكذلِك أمين الدّين عبد الصّمد بن عَسَاكِر الدِّمَشْقِي، وشمسُ الدِّين بن بَدرَان المَردَاوِي وغيرهم كثير.

• من تلامیذه:

وأمّا تلاميذُه فَكُثُر، مِن أبرزهم: الإمام ابن القيم، والحافظ الدّهبيّ، والحافظ الدّهبيّ، والحافظ ابن كثير (صاحب التفسير)، والحافظ المرّبيّ، وابن عبد الهادي، وابن الرّملكاني، وابن سيّد النّاس اليَعمريّ، وعَلَم الدّين البرزاليّ، وصلاح الدّين الكتبيّ، وغيرهم ـ عليهم جميعاً رحمة الله ـ.

• عصــره:

لقد عاش ابن تيمية ـ رحمه الله ـ في عصر كَثُرت فيه البدع والضلالات، وسادت كثيرٌ مِن المذاهب الباطلة، واستفحَلت الشُّبهات وانتشرَ الجهل والتّعصب والتّقليد الأعمى، وغُزيت بلاد المسلمين مِن قبل التّتار والصّليبيين.

و نَجد صُورة عصرهِ جليَّة واضحة مِن خلال مؤلَّفاته الَّتي بين أيدينا؛ لأنَّه اهتم بأجلِّ أمور المسلمين وأخطرِها، وساهمَ في عِلاجها بقلمِه ولسانِه ويدِه، فالمتأمِّل في مؤلّفات الشّيخ يجد الصورة التّالية لعصره:

(1) كثرة البدع والشِّركيات خاصة حول القبور والمشاهد والمزارات المزعومة، والاعتقادات الباطلة في الأحياء والموتى، وأنهم ينفعون ويضرون ويُدعون من دون الله.

- (2) انتشار الفلسفات والإلحاد والجدل.
- (3) هيمنة التَّصوف، والطرق الصِّوفية الضَّالة على العامَّة من النَّاس، ومِن ثُمَّ انتِشار المذاهب والآراء الباطنية.
- (4) توغّل الرّوافض في أمورِ المسلمين، ونشرِهِم للبِدع والشركيات وتثبيطهم للنّاس عن الجهادِ، ومُساعدتهم للتّتار أعداء المسلمين.

وأخيرًا نلاحظ تَقَوِّي أهل السنة والجماعة بالشيخ وحفزه لعزائمهم، مما كان له الأثر الحميد على المسلمين إلى اليوم في التَّصدي للبدع والمنكرات، والأمر بالمعروف والنَّهى عن المنكر، والنّصح لأئمة المسلمين وعامّتهم.

 الله على يديه الكثير مِن أوضاع المسلمين، ونصر به السُّنَّة وأهلُها ، فرحمه الله رحمة واسعة.

من خصــاله:

إِنَّ شَيخَ الإسلام ابن تيمية ـ رحمه الله ـ من النَّفر القليل الذين كانت حياتهم كلّها لله، والَّذين دعوا إلى الله على بصيرة، شاهداً لله سبحانه وتعالى أنَّه لا إله إلاَّ هو، قامًا بالقسط، فقد كتب وألّف عشرات المجلّدات بل مئات المجلّدات في هذين المعنيين:

_ إثبات وحدانية الله سبحانه وتعالى وتحذير الأمّة من الشرك الذي تفشى فيها بعد صدر الإسلام، حتّى تفرّد في ذلك بأمور لم يُسبَق إليها، بل لم يجرؤ عليها أحدٌ مِن مُعاصريه، ومِن ذلك تكسيره للأحجار التي كان النّاس يزورونها، ويتبرّكون بها، ويُقبّلونها، ويَنذرون لها النذور، ويُلطّخونها بأطيب العطور، ويطلبون عندها قضاء حاجاتهم، ويعتقدون أنّ مَن تعرّض لها بسوء بقولٍ أو فعلٍ، أصابته في نفسِه آفة مِن الآفات، ومِن هذه الأحجار صخرة كبيرة كانت بمحراب مسجد مِن مساجد دمشق، كان للنّاس فيها عتقاد، وقد استفاض بين النّاس أنّه حُطّ عليها رأس الحسين ـ رضي الله عنه ـ فانشقّت له... فلمّا بلغ ذلك الشيخ، ذهب إليها وضربها بنعله، وقال ـ عنه ـ فانشقّت له... فلمّا بلغ ذلك الشيخ، ذهب إليها وضربها بنعله، وقال ـ ساخراً ـ: "إن أصاب أحداً منها شيء، أصابنا نحن قبله"، فتقدّم إليها الحقّارون، وحفروا عليها، فإذا هي رأس عمود كبير، فكسَروه وأحرقوه (1).

⁽¹⁾ قد كتب الشيخ إبراهيم الغيانيّ. رحمه الله. فصلاً في ذلك بعنوان: (فصل فيما قام به ابن تيميّة وتفرّد به وذلك في تكسير الأحجار)، وهو ضمن كتاب الكواكب الدراري (مخطوط) ونشره محبّ الدين الخطيب في القاهرة سنة 1368هـ بعنوان: (ناحية من حياة شيخ الإسلام ابن تيميّة). ينظر الجامع لسيرة الشيخ: ص 132- 150.

_ ثم إثبات عدل الله في تشريعاته وقضائه وقدره.

ولقد تعرّض شيخ الإسلام في سبيل ذلك إلى تفنيدِ مزاعم أهلِ الباطل كلّها التي انتشرت، وسادت المسلمين في عصره في القرن السابع الهجري وأوائل الثامن، فتصدّى بالردّ على؛

الفلاسفة وأذنابهم.

و الرّافضة وأكاذيبهم.

و الباطنية وخبثهم ونفاقهم.

و الصّوفية وعقائدهم الفاسدة وترهاتهم.

وللمتكلَّمين وخلفائهم وتأويلاتهم الباطلة.

وللمقلّدين وعبادتهم لشيوخهم وتعصّبهم.

والنصاري وضلالهم.

واليهود وخبثهم وإفسادهم.

و ألَّف في كلِّ ذلك وكتبَ ودرَّس وسافر وارتحل وناقش.

ولم يكتف بهذا أيضاً بل جرّد سيفه لقتال التَّتار فَجمع الجموع للاقاتهم، ووحّد صفوف المسلمين لحربهم، وخاض المعارك ونصَره الله عليهم. وهو في كلِّ هذا عازف عن الدُّنيا، لم يتزوج ولم يكتنز مالاً أو يبني داراً ويتخذ عقاراً إلا ما أراده من دار الآخرة.

وبالإضافة إلى العلم والفقه في الدين، والأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر، قد وهبه الله خصالًا حميدة ، اشتهر بها وشهد له بها النّاس ، فكان سخيًا كريمًا يؤثر المحتاجين على نفسِه في الطّعام واللّباس وغيرهما، وكان كثير العبادة والذّكر وقراءة القرآن، وكان ورعًا زاهدًا لا يكاد يَملك شيئًا مِن متاع الدُّنيا سوى الضروريات، وهذا مشهور عنه عِند أهل زمانه حتى في عامّة النّاس، وكان متواضعًا في هيئته ولباسه ومعاملته مع الآخرين، فما كان يلبس

الفاخر ولا الرّديء مِن اللباس، ولا يتكلّف لأحد يلقاه، واشتهر أيضًا بالمهابة والقوّة في الحقّ، فكانت له هيبة عظيمة عند السّلاطين والعلماء وعامة النّاس، فكلُّ مَن رآه أحبّه وهابه واحترمه، إلاّ مَن سيطر عليهم الحسدُ مِن أصحاب الأهواء ونحوهم، وكان معروفا بالصّبر وقوّة الاحتال.

وقد تعرّض الشيخ ـ رحمه الله ـ لمحن كثيرة، وسجن مرّات عديدة، حتّى مات في السِّجن، وكان لذلك أسباب عدّة؛

منها: صدعه بالحقّ الذي يعتقده، وإصرارهُ عليه غيرَ مُبال لما يصيبه في ذلك.

ومنها: حسد الأقران.

ولعلّها اجتمعت جميعاً، فكانت سبباً لما حصل للشيخ مِن المحنة والبلاء، هذا مع اعتراف الجميع بعلمه وفضله وعلق منزلته.

البداية والنهاية، وذكر الأحداث في أعوامما التي حدثت فيها أوّلاً بأوّل(1).

وقد لخصها الحافظ الذهبيّ ـ رحمه الله ـ بقوله: "وقد امتحن وأوذي مرّات، وحُبِس بقلعة مصر، والقاهرة، والاسكندريّة، وبقلعة دمشق مرّتين، وبها توفي".

ولقد صدقت فِراسة أصحاب الشيخ فيه، فها هو الشيخ أحمد بن مرّي الحنبليّ يقول في رسالةٍ وجَّمها إلى تلاميذ الشيخ: "فلا تيأسوا من قبول القلوب القريبة والبعيدة لكلام شيخنا، فإنّه ـ ولله الحمد ـ مقبول طوعاً وكرهاً.

⁽¹⁾ وقد استلها المنحد من البداية والنهاية، ونشرها في كتابه شيخ الإسلام ابن تيميّة؛ سيرته وأخباره عند المؤرّخين (بيروت: دار الكتاب الجديد): ص 84- 123. وينظر أيضاً: الجامع لسيرة شيخ الإسلام: ص404- 448.

وأين غايات قبول القلوب السليمة لكلماته، وتتبُّع الهمم النافذة لمباحثه وترجيحاته. و والله ـ إن شاء الله ـ ليقيمن الله سبحانه لنصر هذا الكلام ونشره وتدوينه وتفهُّمه، واستخراج مقاصِده، واستحسانِ عجائبه وغرائبِه، رجالاً هم إلى الآن في أصلاب آبائهم، وهذه هي سُنتَة الله الجارية في عباده وبلاده..".

وقد صدق ـ رحمه الله ـ وهل نحن إلاَّ مِن هؤلاء الذين ذكر.

• جهـاده:

جاهد شيخ الإسلام فارس المعقول والمنقول في الله حقَّ جماده؛

فقد جاهد بالسيف وحرض المسلمين على القتال بالقول و العمل، فقد كان يصول ويجول بسيفه في ساحات الوغى مع الفرسان والشجعان، فقد كان ـ رحمه الله ـ مِن أعظم المحرّضين على مقاتلة التّتار، وصدِّهم عن دِيار المسلمين، وله في ذلك مواقف مشهودة، حتّى إنّه اجتمع بجميع أركان الدّولة، وذكرَ لهم حاجة المسلمين إلى الغَوث، وحصل بسببه هِم عليّة، وأُعلِن الجهاد، وقويت العزائم، إلى أن وَردَ الخبر بانصراف التّتار.

وفي وقعة شقحب المشهورة (1)، لمّا جاء السّلطان، لاقاه الشيخ، وجعل يُشجّعه ويُثبّته، فلمّا رأى السّلطان كثرة التّتار قال: يا لخالد بن الوليد، فقال له الشيخ: لا تقل هذا، وقل: يا الله، واستغث بالله ربّك، ووحِّده وحدَه، تُنصَر، وقل: يا مالك يوم الدّين، إيّاك نعبد وإيّاك نستعين، ثمّ ما زال يُقبل

⁽¹⁾ شَرَقْحَب على وزن جعفر: قرية قربَ دمشق تبعدُ عنها قرابة 37 كيلو متراً، وقعت فيها المعركة المذكورة. (ينظر: تاج العروس من جواهر القاموس للزبيدي (بيروت: دار الفكر): 2/ 124).

تارة على الخليفة، وتارة على السلطان، يهدّئها، ويربط جأشها، حتّى جاء نصر الله والفتح.

وكانت كلمته المشهورة: "مايصنع أعدائي بي؟!! أنا جنتي وبستاني في صدري، أنّى رُحت فهي مَعي لا تُفارقني، أنا حَبسي خَلوة، وقَتلي شَهادة، وإخراجِي مِن بَلدي سِياحة"، وكان يقول في سِجنه: "المحبوسُ مَن حُبِس قَلْبه عن ربّه، والمأسورُ مَن أسَرَه هَواه".

أمّا جِهاده بالقلم والنّسان فإنّه ـ رحمه الله ـ وقف أمام أعداء الإسلام مِن؛ أصحاب الملل والنّحل والفِرق والمذاهب الباطلة والبدع، كالطّـود الشّـامخ فقد تصدّى للفلاسفة، و الباطنية، مِن صوفية، و إسهاعيلية، و نُصَيـرية، و روافـض، كما تصــدى؛ للملاحدة، و الجهمية، و المعتزلة، و الأشاعرة، ولا تزال بحمد الله ردود الشّيخ سِلاحا فقالا ضدّ أعداء هذا الدّين العظيم على مرّ الدّوام وذلك لأنّها إنّها تستند على كتاب الله وسنّة رسوله صلى الله عليه وسلم وهدي السّلف الصالح، مع قوّة الاستنباط، وقوة الاستدلال والاحتجاج الشّرعي والعقلي، وسِعة العلم التي وهبها الله له، و ردود الشيخ وكتبه هي أقوى سلاح بعد كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم للتّصدي لهذه الفِرق الضّالة والمذاهب الهدّامة التي راجت.

ولقد تميزت حياة شيخ الإسلام بميزة عظيمة وهي؛ الجهاد في سبيل الله بالسيف والقلم واللسان، فلقد كان للشيخ مواقف عظيمة في جماده؛ التتار، والرّافضة، والصّوفية، والباطنية وغيرهم، وقد فضَح هذه الطوائف بقلمه ولسانه وجَاهدهم بيده.

قال البرّار: (ما رأيت أحداً أثبت جأشاً منه، ولا أعظم عناءً في جماد العدو منه، كان يجاهد في سبيل الله بقلبه ولسانه ويده، ولا يَخاف في الله لومة لائم...). الأعلام العلية ص43.

• من ثناء أهل العلم على ابن تيمية:

قال الحافظ المزّيّ ـ رحمه الله ـ: "ما رأيت مثله، ولا رأى هو مثلَ نفسه، وما رأيتُ أحداً أعلمَ بكتاب الله وسنّة رسولِه، ولا أتبعَ لهما منه".

وقال ابن الزملكانيّ ـ رحمه الله ـ : "كان إذا سُئل عن فنّ من العلم، ظنّ الرائي والسّامع أنّه لا يعرف غيرَ ذلك الفنّ، وحكمَ أنّ أحداً لا يعرف مثله، وكان الفقهاء مِن سائر الطوائف إذا جلسوا معه استفادوا في مذاهبهم منه ما لم يكونوا عرفوه قبل ذلك".

وقد أثنى عليه خلق كثير مِن شيوخه، ومِن كبار علماء عصره، حتى مِن شانئيه، ومِن أحسن ذلك ما قاله ابن سيّد النّاس في أجوبته عن سؤالات ابن أيبَك الدِّمياطيّ (1)، فإنّه قال ـ بعد ثنائه على المرّيّ ـ : "وهو الَّذي حداني على رؤية الشيخ الإمام شيخ الإسلام: تقيّ الدّين أبي العبّاس أحمد بن عبد الحليم بن تيميّة، فألفيته مّمن أدرك مِن العلم حظّاً، وكاد يستوعب السنن والآثار حفظاً، إن تكلّم في التفسير فهو حامل رايته، أو أتى في الفقه؛ فهو مدرك غايته، أو ذاكر بالحديث؛ فهو صاحب علمه وذو روايته، أو حاضر بالنِّحل والملل؛ لم يُر أوسع من نِحلته في ذلك، ولا أرفع من درايته، برز في كلّ فنّ على أبناء جِنسه، ولم تر عينُ مَنْ رآه مثله، ولا رأت عينُه مثل نفسه.

^{.221 /2 (1)}

كان يتكلّم في التفسير؛ فيحضر مجلسه الجمّ الغفير، ويَردون مِن بحر علمه العذب النمير، ويرتعون من ربيع فضله في روضة وغدير.. إلى آخر ما ذكر.

وقال الحافظ الذهبيّ ـ رحمه الله ـ في تذكرة الحفّاظ: "وكان مِن بحور العلم، ومِن الأذكياء المعدودين، والزُّهّاد الأفراد، والشُّجعان الكبار، والكرماء الأجواد، أثنى عليه المُوافق والمخالف، وسارت بتصانيفه الرُّكبان، لعلّها ثلاث مئة مجلّد".

وقال ابن دقيق العيد ـ رحمه الله ـ : "لمّا اجتمعت بابن تيميّة، رأيت رجلاً كلُّ العلوم بين عينيه، يأخذ ما يريد، ويدع ما يريد".

لقد ترك الشّيخ للأمّة تُراثًا ضخمًا ثمينًا، لا يزال العلماء والباحثون ينهلون منه معينًا صافيًا ، توفّرت لدى الأمة منه الآن بحمد الله المجلّدات الكثيرة، مِن المؤلّفات والرسائل والفتاوى والمسائل وغيرها، هذا من المطبوع، وما بقي مجهولًا ومكنورًا في عالم المخطوطات فكثير.

فلم يترك الشّيخ مجالاً من مجالات العلم والمعرفة التي تنفع الأمة، وتخدُمُ الإسلام إلاَّ كتب فيه وأسهم بجدارة وإتقان، وتلك خَصلة قلَّا توجد إلاَّ عند العباقرة النَّوادر في التاريخ.

فلقد شهد له أقرانه وأساتذته وتلاميذه وخصومه بسعة الاطّلاع، وغزارة العلم، فإذا تكلّم في علم من العلوم أو فن من الفنون ظن السامع أنه لا يتقن غيره، وذلك لإحكامه له وتبحّره فيه، وأنَّ المطلع على مؤلَّفاته وإنتاجه، والعارف بما كان يعمله في حياته مِن؛ الجهاد باليد واللِّسان، والدبِّ عن الجّين، والعبادة والذِّكر، ليَعجب كلَّ العجب مِن بركة وقته، وقوَّة تحمُّله وجَلَده، فسبحان مَن مَنحه تلك المواهب.

أمّا مصنفاته؛ فهي كثيرةٌ جدّاً، وقد جمع أسهاءها تلميذه ابن رُشيِّق المغربيّ المالكي في رسالة لطيفة بعنوان: (أسهاء مؤلّفات ابن تيمية)(1) لكنّه لم يستوعب، وبعض ما ذكره مفقود لم يصل إلينا اليوم(2).

ولقد زادت مؤلفاته على ثلاثمائة مؤلف في مختلف العلوم، وهذه بعض مؤلفاته رحمه الله:

- 1 بيان موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول (طبع في 11 مجلدا).
 - 2 إثبات المعاد.
 - 3 ثبوت النبوات عقلا ونقلا.
 - 4 الرد على الحلولية والإتحادية.
 - 5 الإستقامة (في مجلدين).
- 6 مجموع فتاوى ابن تيمية: جمعها عبد الرحمن بن قاسم وابنه محمد وتقع في (37) مجلدا.
 - 7 إصلاح الراعي والرعية.
 - 8 منهاج السنة.
 - 9 الإحتجاج بالقدر.
 - 10 الإيمان.
 - 11 حقيقة الصيام.

⁽¹⁾ طبعت هذه الرسالة منسوبة إلى ابن القيّم . رحمه الله . بتحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد (بيروت: دار الكتاب الجديد). والتحقيق أخمّا لابن رشيّق أبي عبد الله محمّد بن عبد الله بن أحمد المتوفى سنة تسع وأربعين وسبع مئة. (ينظر تحقيق ذلك بالتفصيل في مقدّمة الطبعة الأولى لكتاب الجامع لسيرة شيخ الإسلام من ص 56- 63.

⁽²⁾ قال المقريزيّ. رحمه الله. في كتابه (المقفّى الكبير): "وأكثر مصنّفاته مسوّدات لم تبيّض، وأكثر ما يوجد منها الآن بأيدي الناس قليل من كثير، فإنّيه أُحرق منها شيء كثير ولا قوّة إلا بالله". وينظر: الجامع لسيرة الشيخ: ص 513.

12 - الرسالة التدمرية.

13 - الرسالة الحموية.

14 - شرح حديث النزول.

15 - العبودية.

16 - المظالم المشتركة.

وغيرها الكثير والكثير، فلقد ترك الشّيخ _ رحمه اللّه _ للأمَّة تراثاً ضخماً لا يزال العلماء والباحثون ينهلون منه، طبع كثير من هذه الرسائل والفتاوى والمؤلفات، وبقى مجهولاً أو مكنوزاً في عالم المخطوطات كثير.

يقول ابن عبد الهادي: (ولا أعلمُ أحداً من متقدّمي الأمَّة ولا متاخِّرِيها جمع مثل ما جمع، ولا صنّف نحو ما صنّف، ولا قريباً مِن ذلك) العقود الدرية ص26.

● وفاتـــه:

لقد كانت وفاته على إثر مرض ألم به أيّاماً يَسِيرة، وعُمره سبع وستون سَنة، وذلك في ليلة الاثنين العشرين من ذي القعدة سنة ثمان وعشرين وسبع مع مع مع مع مع الله (مع مسجون بسجن القلعة بدمشق، ولقد كانت جنازته مشه ودة ومشه ورة لم تشهد دمشق مثلها من قبل، حتى قيل إنّه لم يستخلّف عن جنازة الشيخ إلا ثلاثة نفر تأخسوا خشية على أنفسِهم مِن العامّة، إضافة إلى مَن عجز عن الإتيان لعذر ونحوه.

ورثاه خلق بالشام، ومصر، والعراق، والحجاز، وغيرها، نشراً وشعراً، فرحم الله الشيخ، وجمعنا وإيّاه في دار كرامته (1) وجزاه عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء.

(1) يرجع في ترجمة الشيخ إلى:

طبقات علماء الحديث لابن عبد الهادي 279/4- 296.

وتذكرة الحفّاظ للذهبي (دار الفكر العربيّ): 1496/4- 1498.

والبداية والنهاية لابن كثير (الجيزة: دار هجر، تحقيق التركي):302-295/18.

والذيل على طبقات الحنابلة للحافظ ابن رجب (بيروت: دار المعرفة): 387/2-408.

والدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة للحافظ ابن حجر (الهند: دائرة المعارف العثمانيّة): 160-144/1.

والوافى بالوفيات للصفدي (نشر جمعيّة المستشرقين الألمانيّة): 7/ 15.

و مسالك الأبصار في ممالك الأمصار لأحمد بن فضل الله العمري: من ص294- 306. وغيرها.

التَّعريفُ بِالمُّؤُلَّسِفِ :

√بیانُ اسمـِه ومَعنَاه:

سُمِّيت هذه المنظومة بـ:

_ " لاميّة ": بسبب قافيتها لأنّ أواخرَ أبياتها تَنتهي بحرفِ اللاَّم، فهي مَنظومة لاميّة باعتبار أنَّ حرف الرَّوي فِيها هو؛ اللاَّم.

- " شيخ الإسلام "(1): باعتباره النَّاظمَ لها ـ على الرَّاجـــحِ ـ فنُسِبت البهِ.

 $^{(1)}$ فائدة: معنى لقب "شيخ الإسلام":

ـ ما المقصود بلقب شيخ الإسلام إذا أطلق؛

ذكر العلامة ابن ناصر الدمشقى في الردّ الوافر صفحة 50 أنَّها تحتمل وجوها مِن معاني الكلام:

منها أنَّه شيخ شابَ في الإسلام، وانفردَ بذلك عمّن مضى مِن الأتراب، وحصل على الوعد المبشر بالسَّلامة أنَّه: "مّن شاب شيبة في الإسلام فهي له نور يوم القيامة". ١. هـ

أقول: وهذا عام شامل لكل مَن شاب في الإسلام فلا يَنضبط، والحديث صحيح؛ انظر صحيح الجامع برقم(6183).

ومنها ماهو في عُرف العوام: أنّه العدّة، ومفزعهم إليه في كلّ شدَّة.١.هـ

أقول: وهذا نسبته إلى العوامّ يكفي في تضعيفه.

ومنها أنّه شيخ الإسلام بسلوكه طريقة أهلِه، قد سلم مِن شرِّ الشباب وجهلِه، فهو على السنة في فرضِه ونفله.١.هـ

أقول: وهذا فيه جزء مِن معناه فلم يستوعب.

ومنها شيخ الإسلام بالنّسبة إلى درجة الولاية، و تبرك الناس بحياته فوجوده فيهم الغاية.ا.هـ أقول: وهذا فيه مِن الخلل في المعتقد ـ في مَسألة التبرك ـ ما يُغنى عن ذِكره وبيانه.

ومنها أنَّ معناه المعروف عند الجهابذة النقَّاد المعلوم عند أئمّة الإسناد:

أنّ مشايخ الإسلام والأئمة الأعلام هم؛ المتبعون لكتاب الله عزّ وجل، المقتفون لسّنة النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، الذين تقدّموا بمعرفة؛ أحكام القرآن، ووجوه قرآته، وأسباب نزوله، وناسخه=

ومنسوخه، والأخذ بالآيات المحكمات، والإيمان بالمتشابهات، قد أحكموا مِن لغة العرب ما أعانهم على علم ما تقدّم، وعلمو السّنة نقلا وإسنادا، وعملا بما يجب العمل به اعتمادا وإيمانا، بما يلزم من ذلك اعتقادا واستنباطا للأصول والفروع من الكتاب والسنة، قائمين بما فرض الله عليهم، متواضعين لله العظيم الشان، خائفين مِن عثرة اللّسان، لا يدَّعون العصمة، ولا يفرحون بالتبجيل، عالمين أنَّ الّذي أوتوا مِن العلم قليل.

فمن كان بهذه المنزلة حُكم بأنّه إمامٌ واستحقَّ أن يُقال له: شيخ الإسلام.١.هـ أقول: وهذا كلام نافع ماتع لكنّه غيرُ مُختصر ولا جامع ولامانع.

ثمَّ شَرع في ذِكر بعضهم ممَّن هم بعد طبقة الصحابة بحسب أمصارهم ثم قال:

وهلمَّ جرًّا في كلِّ عصرٍ وأوانٍ وطبقةٍ مِن الأعلام الأعيان، لكن كلُّ طبقة دونَ الّتي قبلها فيما نَعلم، والفضلُ للسّابق الّذي سلفَ وتقدّم، فكلُّ مقامٍ له مقالٌ وكلُّ زمانٍ له أئمَّة ورجال..اهـ

وذكر الشيخ عبد الرحمن بن قاسم. رحمه الله. في حاشيته على الروض المربع شرح زاد المستقنع (164/1) "والسلف لا يطلقون شيخ الإسلام إلاَّ على المتَّبع للكتاب والسُّنَّة مع التبحُّر في المعقول والمنقول" .ا.ه

أقول: وهذا كلام جيد، مختصر جامع مانع.

- أمّا أولُ مَن أطلق عليه هذا الاسم: فلم يكن ابن تيمية أول مَن أطلق عليه ولا آخر من أطلق عليه هذا اللّقب؛ أبو أطلق عليه هذا اللّقب، فقد أُطلق على كثيرين مِن قبله ولعلَّ أول من أطلق عليه هذا اللّقب؛ أبو بكر الصديق. رضي الله عنه .، و عمر الفاروق. رضي الله عنه . كما ذكره المحب الطبري في الرياض النضرة بلا إسناد وعنه السخاوي في الجواهر والدرر وعنه الكتاني في التراتيب الإدارية، والسيوطي في تاريخ الخلفاء صفحة 143 طبعة دار ابن حزم نقلا عن علي رضي الله عنه، وقال عنه الشيخ بكر أبو زيد؛ لكنه لا يصح، وأطلقه الإمام الذهبي على الصحابي الجليل عبد الله ابن عمر كما في السير 204/3 ،ثم اشتهر إطلاق هذا اللّقب على الرّاسخين مِن أهل العلم فحسب في كلّ عصر كلّ بحسب أحواله وأحوال أهل زمانه.
- وليعلم أنَّه إذا ذُكِر لقب شيخ الإسلام مطلقاً دون تقييده بعالم بعينِه في تصانيف وكلام أهل العلم، فالغالب أنَّ المقصود به ابن تيمية . رحمه الله .، ومِن أشهر مَن أطلق عليه شيخ الإسلام من المتأخّرين؟
 - ـ السراج البلقيني ت805.
 - ـ الحافظ ابن حجر ت852.
 - زكريا الأنصاري ت926.

والله تعالى أعلى وأعلم، وانظر للاستزادة في هذا الموضوع؛ معجم المناهي اللفظية للشيخ بكر أبو زيد رحمه الله صفحة 321 ـ323.

_ فائـــدة:

أ / هناك منظومة أخرى مشتهرة تسمى " لاميَّة " لكنها في فنِّ آخر وناظِمُها عالمٌ آخر تُسمَّى: " لاميَّة الأفعال " في علمِ الصَّرف، لابنِ مالك الأندلسي الجيَّاني ت(672)هـ، صاحب الألفية المشهورة في النّحو.

ب / " الاميّة الشّنفري " أو " الاميّة العَرَب " ، والشنفرى لقب له واسمه؛ عمرو بن مالك الأزدي ت حوالي 70 قبل الهجرة.

وهي لامية مشهورة اعتنى بها الباحثون والأدباء والشعراء والمحققون...، قديما وحديثا نقلا ودراسة وشرحا وتحقيقا، فيها تصوير رائع للحياة العربية في العصر الجاهلي، بما امتلأت به من المعاني الراقية والحكم السامية، وفيها اختيار ماتع للألفاظ الرائقة.

ج /- " لاميّة الطّغرائي " أو " لاميّة العَجَم " والطُّغْرَائِي نسبة إلى من يكتب الطغرى؛ وهي الطرة التي تكتب أعلى الكتب فوق البسملة بالقلم الغليظ، وتتضمن نعوت الملك وألقابه، وهي لفظة أعجمية، واسمه مؤيد الدين الحسين بن علي الطغرائي الأصبهاني ت 514 هـ، وقيل: 515 هـ. وهي قصيدة عبّر فيها عمّا جال في خاطره، وفاض من مشاعره، لمّا عُزِلَ مِن مَنصبِ يَرى نفسَه تَوَّاقَتاً إلى ما هو أسمى منه، بلفظ فصل ومعنى جزل.

العلم عنده التسمية لم تكن من وضع قائليها، ولكن هذه التسميات وُضعت مِن قِبل بعض أهل العلم والشعراء والأدباء، للتمييز والتفريق بينهما وبين غيرهما من اللاميات، خصوصا مع كثرة هذه القافية في القصائد.

د / وهناك " لاميّة " أخرى في العقيدة، لكنّها غيرُ مسشة رة مثل لامسيّة شيخ الإسلام، وهي لأبي طاهر السِّلفي ت (576)ه، ذكرها الحافظ الذّهبي في "سير أعلام النبلاء" (29/21-36)، وقال في آخرها بعدما ساقها؛ صدق النّاظم - رحمه الله - وأجاد.

ه / وهناك " لامية " أخرى نظمها أحد المتأخِّرِين في الاعتِقادِ، وهي غير مشتهرةٍ أيضاً للشيخ؛ أحمد بن مشرّف الأحسائي المسائي المسالكي ت (1285)هـ ماحب " نظم مقدِّمة ابن أبي زيد القيرواني في المعتقد " فيها: الردُّ على أهل البدع وتقريرُ معتقدِ أهلِ السُّنَة في حوالي 110 بيت، قال في خاتمها:

عقيدةُ أهلِ الحقِّ والسَّلفِ الأُولَى عَلَيْم لِمَن رَامَ النَّجَاةَ المُعَوَّلُ فَدُونَكَهَا تَحوِي فَوائِدَ جَمَّةٍ مِن العِلْم قَد لاَ يَحتوِيهَا المُطَوَّلُ فَدُونَكَهَا تَحوِي فَوائِدَ جَمَّةٍ مِن العِلْم قَد لاَ يَحتوِيهَا المُطَوَّلُ

• • •

وهي منظومة بديعة رائقة، يَحسن بطالبِ الاعتقادِ السَّلفي الصَّحيح الاطِّلاعُ عليها، وحفظها واستشراحها.

وقد طُبعت ضِمن مَجموع باسم: "أربح البضاعة في معتقد أهل السُّنَة والجَمَاعَة "، لعلي بن سليمان آل يوسف، الطبعة الثانية 1397هـ من الصفحة 75 إلى الصفحة 80.

و / وهناك " لامية " أخرى مشهورة بـ " لامية ابن الوردي " ت (749)هـ، فيها الحث والنصيحة على التَّحلِّي بجملة من الآداب

والأخلاق الإسلامية عامة، وآداب طلب العلم خاصة، نظمها بديع، وقد اشتهرت مؤخراً، إذ شرحها الكثير من العلماء وطلبة العلم.

ز / وهناك "لامية "أخرى نظمها الشَّيخ العلاَّمة حافظ بن أحمد الحكمي ت(1377)هـ، تئسمَّى؛ "منظومة اللاَّمية في النَّاسيخ والمنسوخ"، وتَسندرِج ضمن علم أصولِ الفقه، وهي منظومة بَديعة نافِعة في بَابها، ومعلومٌ تمرُّسُ الشيخ في نَظمِ العُلوم الشَّرعية بِشتَّى فُنُونها المُتنَوِّعَة، فلَه مَنظُومَات بَدِيعَة رَائِقَة فَائِقَة، يَسَّر اللهُ تَعَالَى لِي إخراجَ بَعضِها ليَنتَفِعَ بها الحَاصِ والعَامِّ مِن أهلِ العلم وطَلَبَتِه.

ح / ومؤخَّرا وقفتُ على لاميَّة طيِّبة للشَّيخ جبران بن سلمان بن جابر سحّاري سمَّاها؛ " القصيدة اللاَّمية في الأخللَق والآدابِ والأحكام الشَّرعية "، وعُنوانها مُفصِح عن مَوضوعها ومكنونِ عُلُومِها.

ط / ثم وقفت كذلك على لاميَّة أخرى رائقة للشَّيخ أنور عبد الله بن عبد الرَّحمن الفَضفَري باسم؛ " لاميَّة الحِلية "، وهي مُلخَّص نظمِيِّ للكتاب النَّافع البديع الَّذي اشتهر وانتَشر بين طلبة العلم؛ " حلية طالب العلم " الفضيلة الشيخ بكر أبو زيد ـ رحمه الله ـ.

وحال كتابتي لهذه السُّطور قد شرعت في تأهيتها للطبع بحلة قشيبة، وكذلك تجشمت شرحها تحت اسم " المفهم من كلام أهل العلم في شرح حلية طالب العلم " يسر الله لي إتمامه وطبعه بمنّه وكرمه .

ي الـ ثم وقفت كذلك على لاميَّة أخرى رائعة، للشَّيخ محمد يحي بن محمد المختار الولاتي ت(1330)هـ باسم؛ " نظم أسماء الله الحسنى "، نفيسة بديعة في بابها أنصح بحفظها.

ك/ " اللامية الوليدة نظم بداية العقيدة " عبد الله بن نجاح آل طاجن، وهو نظم لكتاب " البداية في علم العقيدة " لوحيد بن عبد السلام بالي، طبعت ضمن كتاب " البدايات في طلب العلم "، صفحة 35-43.

√صحَّة نِسبتها إلى مؤلِّفها:

ما تضمَّنت هذه المنظومة مِن علمٍ في الاعتقادِ فهو حقَّ، سواء كان لشيخ الإسلامِ أو لغيرِه ، وما دامَ الكلامُ حقًّا فعلى طالبِ العلمِ أن يَسعَى إلى تَحصيلِه ، وهي مَنظومة طيِّب ةُ على اختِصارِها قد حَوت ما التَّفق عليه مِن مَسائل الاعتقادِ، فحَري بطالبِ العلمِ أن يُعنَى بِها حِفظاً وفَها واستِشرَاحاً حتَّى يَنتفعَ بها حقَّ الانتفاع.

واختلفَ أهلُ العلمِ مِن المتأخِّرين في ثبوتها لشيخ الإسلام:

فمتن أثبتها له جزماً أو نسبةً؛ _ وهم الأكثر_
1_ الشيح أحمد بن عبد الله المرداوي الحنبلي ـ رحمه الله ـ.
2_ الشيخ نعمان الألوسي ـ رحمه الله ـ.
3_ الشيخ محمد الغنامي ـ رحمه الله ـ.

4_ الشيخ عبد العزيز بن ناصر الرشيد ـ رحمه الله ـ في التنبيهات السنية شرح الواسطية صفحة 127.

5_ الشيخ ابن سحمان ـ رحمه الله ـ.

6 الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الجبرين ـ رحمه الله ـ. قال في شرحه عليها: وهذه الأبيات لم تكن مشهورة، ولأجل ذلك ما أوردها الشيخ عبد الرحمن بن القاسم في مجموع الفتاوى، ولعله لم يجزم بأنّها لشيخ الإسلام، أو أنّها ليست من الفتاوى التي لها مكانتها، ولا شك أنّها عقيدة لها أهميتها، ولو كانت مختصرة.

وقد جزم بصحتها عن شيخ الإسلام الشيخ العالم محسمد الغنامي - رحمه الله - وطبعها في رسالته التي هي بعنوان:" القول السديد في عقيدة التوحيد" وطبعت قديما، وقرأتها يمكن قبل خمس وخمسين سنة أو نحوها. ورأيتها أيضا مكتوبة عند أحد أجدادنا بخط قديم في صفحة واحدة؛ ولكنّه ذكر قال: هذه أبيات تُنسَب إلى شيخ الإسلام.

ولا شكَّ أنَّ اشتهارَها يدلُّ على مكانتها، وعلى أنّها مِن نظمه وحمه الله تعالى وأيضا قد شرحها بعض المتأخِّرين، شرحها المَرداوي وطُبع شرحه محقّقا، وذلك علامة على شُهرتها وعلى مكانتها.ا.ه.

7_ الشيخ عبد السلام بن برجس بن ناصر آل عبد الكريم ـ رحمه الله ـ.

- 8_ الشيخ عبد الله العقيل ـ رحمه الله ـ.
- 9_ الشيخ محمد خليل الهراس ـ رحمه الله ـ.
- 10_ الشيخ صالح الفوزان الفوزان ـ حفظه الله ـ.
- 11_ الشيخ زيد بن هادي المدخلي ـ حفظه الله ـ.
 - 12_ الشيخ عبد الرزاق البدر ـ حفظه الله ـ.

_ ومِن أدلتهم:

1/ أنّه كتب على بعض نسخها المخط وطة "عقيدة ابن تيمية ".

3/ أنها توافق جملة ما نقل واشتهر عن شيخ الإسلام في باب المعتقد.

4/ أنَّها اشتهرت نِسبتها إليه دون غيره.

2/- أنّه عرف عن شيخ الإسلام قدرته العجيبة في النّظم حتى على البدية، كما حدث منه في تأليفه لمنظومته الفَائقة في القدر المسمَّاة بـ " التّائية "، والظاهر أنّه ماكان ينظم إلاَّ عند الحاجة مع عدم الإكثار مِن ذلك، رغم قدرته عليه كلُّ ذلك موافقة للسُّنَّة في عدم الإكثار منه.

ومتن نفاها عنه؛

1- الشيخ بكر أبو زيد - رحمه الله - كما في " المدخل إلى آثار شيخ الإسلام ابن تيمية " صفحة 72، إذ أوردها ضمن الكتب المنحولة على شيخ الإسلام بقوله: " منظومة في العقائد ". وممًّا أفاده؛ أنَّ انتحال الكتب عليه قليل، وهذا من حفظ الله تعالى لعلم هذا الإمام الهام.

2_ والشيخ ابن عثيمين ـ رحمه الله ـ كها في شرحه للسفّارينية تحت البيت 102، صفحة 427 من طبعة دار البصيرة المصرية و سبب ورود هذه الفائدة عن الشيخ ابن عثيمين بأنَّها كانت: "تعقيباً على سؤال له حول البيت الرابع منها" أي اللاَّمية، فعلمت بعد ذلك سبب عدم وجود هذه الفائدة بعد بحث عنها في طبيعة دار ابن الجوزي.

3_ الشيخ عُزير شمس الهندي، وهو يعمل على فهرست لمؤلّفات شيخ الإسلام.

4- الشيخ عبد العزيز النّمِر، وحصل على جائزة العلمية في قصائد أهل السنة من القرن الرابع إلى الثامن، وكتب عن اللامية وذكر عدم ثبوتها لشيخ الإسلام.

5_ الشيخ عبد العزيز بن عبد اللَّطيف في كتابه " رسائل ومسائل منسوبة لشيخ الإسلام ".

_ ومِن أدلَّتهم:

1/_ عدم إيراد الشيخ عبد الرحمن بن قاســــم لها في مـجموع الفتاوى وهو من هو في التّحقيق ومعرفةِ كلام شيخ الإسلام.

ـ الـرد؛ وهذا ليس بلازم، إذ مَهاكان تحقيقه وتحرِّيه فلـن يكنه أن يورد جميع مؤلفاته، وما يستجدُّ من مؤلَّفاته تِباعا مَمَّا هو مَخطُـوطٌ دَليلٌ على ذلِك.

2/ وجودُ بعض العبارات اليسيرة التي فيها أخطاء عقدية؛ كوصف القرآن بـ "القديم"(1) كما في بعض نسخ اللاّمية.

_ الرد؛ الأقرب أنّ ذلك مِن غلط النُّسَّاخ لمخالفته الوارد في المنظومة مِن سلامة الاعتقاد.

3/ أنَّ أهل العلم الذين اعتنوا بنقل مؤلَّفات شيخ الإسلام كابن رشيق، وابن عبد الهادي، وابن رجب، وابن القيم، وكذا الذين اعتنوا بترجمته لم يذكروها.

_ الرد؛ أمَّا استقصاء جميع مؤلَّفاتــه فمستـحيل كما شهد بذلك تلاميذ الشيخ ـ رحمهم الله ـ.

4/ أنّ شيخ الإسلام قال كما في مج موع الفت اوى (297/6) في سياق ردِّه على الأشاعرة:

وقد أنشد فيهم المنشد؛

قُبْحاً لِمَنْ نَبَذُ "القُرَانَ "وَرَاءَهُ وَإِذَا اسْتَدَلَّ يَقُولُ قَالَ "الأَخْطَلُ ".اهـ فقوله: وقد أنشد فيهم المنشد؛ دليل على أنّ ناظمها غيره.

_ الرد؛ وهذا ليس بلازم بل يحتمل أن يكون هو النّاظم ولم يصرّح بذلك، وهذا كثير في كلام أهل العلم.

⁽¹⁾ لوثبت هذا اللفظ في المنظومة لجُزم بسببه عدم ثبوت هذه المنظومة لشيخ الإسلام، لأنّ شيخ الإسلام، لأنّ شيخ الإسلام؛ يَعد وصف القرآن بذلك في مواطن كثيرة مِن كتبه ومؤلّفاته مِن بدع أهل الكلام، ويُقرِّر أنّ أوّل مَن أحدث ذلك عبد الله بن كلاّب، وأنّه لم يقل بذلك أحد من السلف.

والظاهر أنّ الصواب في المنظومة ما يوافق ماقُرِّر فيها مِن معتقد أهل السنة ومجانبة تحريفات وتأويلات أهل البدع، وأنَّ هذا اللفظ مِن تصحيفات بعض النُّسَّاخ وقد قيل: "النُّسَّاخ مسَّاخ"ه. بمعناه من كلام الشيخ عبد الرزاق البدر . حفظه الله ..

✓ هذا ما وقفت عليه بتوفيق الله دون قصد استقصاء كل أو غالب ما ورد في هذه المسألة ـ ولعل ذلك يكون في طبعات أخرى ـ مع ترتيبه وتهذيبه.

وبعد ذكر ما سبق يمكن أن يقال:

الصّواب والله أعلم؛ أنّ المطّلع على كلام الفريقين لا يجدُ ما تطمئـنُّ إليه النّفس في شيء للقطع بهذه المنظومة.

وإنّا عامّة مَن ينتقدها لوجود بعض الأخطاء اليسيرة فيها، وهذه لو وجدت لا تنفي أن يكون النّظم لشيخ الإسلام لأنه قد يكون ممّا صحّف، ففي كتب شيخ الإسلام المقطوع بها عبارات قد يقال أنّها ليست لشيخ الإسلام، وقد تبيّن بعد التّحقيق لبعض الكتب أنّه مها صحّف ...

ولهذا بعض العلماء الذين نسبوها لشيخ الإسلام، جعلوها مِن أوائل ما صنّف في حياته العلمية وهو لا يزال في بداية الطلب، و أنا لا أرى ما يمنع مِن حيث النّظر إلى معناها وما تضمنته مِن معاني، مِن نسبتها لابن تيمية فإنّ هذه المنظومة قويّة في نظمها وفي ألفاظها، باستثناء بعض العبارات اليسيرة، ولعل مِن أعظمها وصف القرآن به "القديم" وهذا لا شكّ أنّه مِن الخطأ البيّن، ولعلَّ هذا من أقوى ما احتجَّ به مَن يرى عدمَ نسبة هذه الرّسالة لشيخ الإسلام، وماعدا ذلك فليس هناك شيء ظاهر يدلُّ على خطأ بيّن يُقطع به أنَّ هذه المنظومة ليست لشيخ الإسلام.

وكذلك يستدلُّون بعدم إيراد الشيخ عبد الرحمن بن قـــاسم لها في مجموع الفتاوى، وهو من هو في التحقيق ومعرفة كــــلام شيخ الإسلام. و مِن أقوى ما احتجَّ به من يرى نِسبة هذه المنظومة لشيخ الإسلام: أنه جاء في بعض النُّسخ لها:" عقيدة ابن تيمية "

وأنَّها جاءت في طيَّات رسائل شيخ الإسلام ابن تيمية...

والَّذي يظهر أنَّه لا يُقطع بنسبة كلام لعالم أو نفيه عنه إلا بدليل قاطع، وعليه فالأنسب التوقف في نسبة هذه الرسالة لشيخ الإسلام، وإنّا تُقرأ هذه المنظومة ليا اشتملت عليه من فوائد علمية وموافقة لعقيدة أهل السنة، سواء كانت مِن نظم شيخ الإسلام أو من نظم غيره، وأمّا القطع بنفيها أو بنسبتها لشيخ الإسلام فهذا لابد له من دليل، فإنّ الله عزّ وجلّ حرّم القولَ على الله بغير علم ومِن أعظم الأمور أن يُنسب للرّجُل ما لم يَقُلُهُ أو يُنفى مِن كلامه الّذي قالَه أنّه مِن قوله.

فلو قِيل؛ المنسوبة لشيخ الإسلام كما ذهب إلى هذا بعض العلماء لكان هذا أولى وأحرى بالتَّدقيق.

وقد روعي فيما سبق بيانه الإنصاف ودقَّةِ النظـرِ في مَعرفةِ وزنِ وقدرِ دليـل كلِّ قومٍ، مع تحرِّ للحقِّ دونَ تعصُّب أو مَيلٍ، قدر المستطاع واللهُ الموفِّق للصَّواب.

فالحاصل أنّ أقربَ الأقوالِ إلى الصّوابِ والله تعالى أعلم:

ـ أن يُقال: بالتَّوقُفِ عن الجزمِ بثبوتها إلى شيخِ الإسلام لعدمِ وجودِ دليلٍ قطعي على ذلك.

مع إمكان نِسبتها لشيخ الإسلام ـ وهو الأقربُ ـ أو نفيهًا عنه، مِن بابِ غلبة الطّنِ اللّبني على الأدلّنة والقرائن اللّي يُوفَّق لتَحصيلها البَاحثُ وتَظهر للنَّاظر.

√عددُ أبياتِها:

اشتَملت هذه المنظ ومة على؛ ستَّة عَشرَ (16) بيتٍ مِن الشعرِ.

√ بحرُ المَنظومة:

√ذِكرُ سَبِبِ تَأْلِيفِها:

الظَّاهر أنه؛ وردَ سُؤال على شيخ الإسلام ببيانِ عقيدتِه ومَذهبِه فيها، فأجاب نظمًا على السَّائل تيسيراً للحِفظِ وتقريباً للفهم وهذا الاحتِال هو الأقربُ؛

_ لقولِه في المنظ_ومة: يَا سَائِلي عَنْ مَذْهَبِي وعَقِيدَتِي...

_ ولكونِ__ ه الغالبَ في تصانيفه في الاعتقاد؛ كـ "الواسطية" و"الحموية"...

ويُحتَمَلُ أن يكون شيخ الإسلام أوردَها مِن باب التَّوضِيح و البَيان كمَا هِيَ عادتُ الشُّعراء.

√مِن مَعَالِم مَنهَــــــ ابن تَيمِيـــة فِي اللاَّمِية:

هذه المنظومة:

1/ _ منظومة مُختصر قُن إذ أوردَها ناظمها في أبياتٍ معدوداتٍ يسيراتٍ، دون إخلالٍ بمهماتِ مسائلِ الاعتقاداتِ ممّا يَعتقده أصحابُ الحديثِ والأثرِ، مُخالفينَ فيه أهلَ البدع والضَّلالات.

2/ _ منظومة مُحبَّرة محرَّرة؛ إذ تَــندرج ضِمن المنظومات التي عُنيت بمسائل مُجمل الاعتقاد عند أهلِ السنَّة والجماعة: 1_ في أصحاب النَّبيّ صلَّى الله عليه وسلَّم.

2_ وفي القرآن الكرُيم.

3_ وفي آياتِ الصفات.

4_ وفي رؤيةِ المؤمنينَ ربَّهم في الآخرة.

5ـ وفي أمورِ المعادِ والقبـرِ، والحوضِ والميزانِ والصِّراطِ، والجنّة والبنّار.

6 ـ وفي الحَـــتِّ على اتِّباع مَن سلف مِن أهلِ العلم الأثباتِ العَّمول، مِمَّن سَلِمت عقائدهم واشتهروا بالاتِّباع وترك الابتِداع. 7 ـ وفي التَّحذير مِن البِدعة وأهلِها.

كُلُّ ذلك ؛ في سَبكٍ رَائقٍ، ونَظمٍ فَائقٍ، مع تَـقَـصُّد التَّـيـسيرِ والتَّقريبِ، والإفادةِ للبَعيدِ والقريبِ، فجزاهُ الله كلَّ خيــرٍ، ونَفعــنِي اللهُ وإِيَّاكُم بما دَبَّجَتهُ يَرَاعَتُه وَحَبَّرَتهُ بَرَاعَتُه.

√مِن طَبَعَــات اللآَمِيــة وَجُهُودُ أهلِ العِلمِ فِي خِدمَتِـهَا:

ذَكر إيَاد بن عبد اللَّطيف بن إبراهيم القيسي في مقدّمة تحقيقه لكتاب: اللاَّلئ البهيَّة (1) أنّ؛ هذه القصيدة لها نسخة خطيَّة في جامعة الملك سعود برقم (6/1928) منسوخة في سنة (1353)هـ.

وطُبعت هذه المنظومة عدَّة طبعات منها:

1_ أولُ طبعةٍ لهاكان ضمن كتاب؛ "جلاء العينين في محاكمة الأحمدين " في صفحة 58 لعلاَّمة العراق نعمان الألوسي ـ رحمه الله ـ.

3_ طبعة دار المنهاج المصرية سنة (1425)هـ، و معها تشطير للآمية، وتتمَّـــة عِلميَّة عليها.

4_ طَبِعَة دار الآثــــار المصريَّة سنَّة (1429هـ)، بِضَبط وتَصحيح؛ عبد الله بن لمح الخولاني، طُبِعت في آخر مُصنَّف في مُتون العقيدة مع العقيدة السَّفارينية وحائية ابن أبي داود.

⁽¹⁾ في الصفحة السابعة 7.

5 طَبعة الشَّيخ عبد الله بن محمَّد الشَّمراني ضِمن كِتابه الماتع: " الجامع للمتون العلمية "،عن مكتبة مدار الوطن بالرِّياض، أُورَدَ اللاَّمية في الصَّفحة 405، من الطَّبعة الثَّانية مِنه.

√مِن الأعمَالِ عَلى المَنظُومَة:

قام بعض الأَفَاضِل بِتَشطِير(1) اللاَّمية وإضَافَة قَواعِد وفَوائِد فرائد عَلَيها منهم:

1_ أحمد بن عــبّاس المسّاح المعمـري، ونـسـخته موجـودة في موقعه عبر الشّبكة العنكبوتية، وقد أوردتها في هـذه الرّسالة بعد المنظومة اللاَّمية.

2_ والشيخ محمد صالح العباسي الشافعي البحريني ت(1412)هـ، طبع بتحقيق السيد محمد رفيق الحسيني، عن دار البشائر الإسلامية الطبعة الأولى (1433)هـ، ضمن سلسلة "لقاء العشر الأواخر بالمسجد الحرام " برقم (179)، المجموعة (14)، المجلد الثاني.

⁽ 1) التشطير؛ هو أن يعمد الشاعر إلى أبيات لغيره، فيضمَّ إلى كلِّ شطرٍ منها شطرا يزيده عليه عجزاً لصدر وصدراً لعجز .ا.ه ميزان الذهب في صناعة شعر العرب للعلامة السيد أحمد الهاشمي طبعة مكتبة الآداب صفحة 136.

وقام بعضهم بالإضافة عليها وتتميمها نَظاً:

و لا أعلم مَن فعل ذلك سِوى؛ المعتني باللامية في طَبعة دار المنهاج المصرية قال في مقدّمة اعتنائه بالرّسالة(1):

ثم ختمست ـ آخراً ـ بنظم عشرين بيتاً ـ تمياً ـ ؛ تتضمَّن مُجملَ أصولِ أهلِ السُّنَّة في (مسألة الإيمان والكفر)؛ ردًّا على تفريط المرجئة، ونقضاً على إفراطِ الخوارج؛ لكونِ النَّاظمِ ـ رحمه الله تعالى ـ لم يَذكر هذه المسألة المهمَّة في نَظمه الهُ

√مِن شُرُوحَــاتِ المَنظُومَةِ اللاَّمِية:

أ - المطبوعة:

[1] السلآلى، البَهيَّة شرح لاميَّة شيخ البَهيَّة : الإسلام ابنِ تيمية؛

للشيخ أحمد بن عبد الله المرداوي الحنبلي، كان حيًّا سنة 1236 هـ، طُبِع طبعتين:

ـ الأولى: بتعـــليق الشَّيخ صالح بن فوزان الفـــوزان، عن دار المسلم، الطَّبعة الأولى 1417هـ.

⁽¹⁾ في الصفحة الخامسة 5.

ـ والثَّانية: بتحقيق وتعليق إيّاد بن عبد اللَّطيف بن إبراهيم القِيسي، عن دار ابن حزم، الطَّبعة الأولى 1427هـ.

[2] **شرح اللاَّميَّة:**

ليوسف بن عبد الله السَّالم، طُبع عن دار التَّدمرية، الطَّبعة الثَّالثة 1432هـ.

[3] وَجَازَة الفَـوائِد العَقَدية في شَرحِ اللهَمية؛

تأليف الشَّيخ عبد الله بن حمود الفريح، وهو موجود في الشَّبكة العنكبوتية في حوالي 52 صفحة.

[4] الإلمام بشرح لأمييّة شيخ الإسلام؛ تأليف محمد بن سَعِيد محضارٍ العَدَني، طُبِع عَن دارِ المُقتَبس، الطَّبعَة الأُولَى 1435هـ.

[5] شرح لأمِـيَّة شيخ الإسلام ابن تيمية في العقيدةِ؛

تأليف الشَّيخ صادق بن محمد صالح البيضاني، طُبِع عن مَكتبة الأصالة والتُّراث بالاشتراك مع دار اللُّؤلؤة.

[6] غُنيَّةُ السَّائِلِ بِمَا فِي لاَمِيَّةِ شَيخِ الإسلاَم مِن مَسَائِل؛

للشَّيخ أَخَمَّد بن يَحيَى النَّجمِي ـ رَحِمَه اللهُ ـ، طُـبع عن دار المِنهَاج بِمصر، الطَّبعَة الأُولَى (1436) هـ.

[7] إتحافُ البِرِيَّةِ بِشَرِحِ لاَمِـيَّةِ شَيخِ الْمِـيَّةِ شَيخِ الْمِلْمِ ابنِ تَيمِية؛

لِأَبِي عَمَّارٍ وَهِبَانَ بِن مُرشِدَ المودَعي، طُبع عن دَار عُمر بن الخطَّاب بِمصر ومَكتبة الإِمام الوَادِعي باليَمَن، الطَّبعة الأُولَى (1434) هـ.

[8] إفادةُ الأُنامِ فِي شرحِ لاَمِيَّة شَيخ الإسلام:

لأبي عبد الله كمَال بن ثابت الحمودي العدني، طبع عن دار الآثار بمصر، الطبعة الأولى (1434) هـ.

<u>ر</u> المسموعة:

- [1] شرح الشيخ سلطان العيد في (8) أشرطة.
- [2] شرح الشيخ عبد الكريم الخضير في (3) أشرطة.
- [3] شرح الشيخ عمر بن سعود العيد في (12) شريطاً.
 - [4] شرح الشيخ عبد الله الجبرين في شريط ١١٠.
 - [5] شرح الشيخ سمير ميرابيع الجزائري في (3) أشرطة.
 - [6] شرح الشيخ عبد الرزاق البدر في (6) أشرطة.
 - [7] شرح الشيخ زيد بن محمد المدخلي في شريطين (2).
- [8] شرح الشيخ علي بن عبد العزيز الشبل في (4) أشرطة.
 - [9] شرح الشيخ أحمد بن عمر بازمول في شريط.
 - [10] شرح الشيخ بدر البدر في شريط واحد.

⁽¹⁾ وهو مطبوع.

⁽²⁾ وقد طبع مؤخراً عن دار الميراث النبوي باسم: "تيسير الرب الرحيم شرح لامية الإمام أحمد بن عبد الحليم" الطبعة الأولى 1433.

و تنبیه:

عدد الأشرطة المسجَّلة قد يتغيَّر بحسب تصرُّف بعض الإخوة المُتخصِّصينَ في الصَّوتيات بِتَقسِيمِها باعتبارات مُعيَّنة فلْيُتنبَّه.

- فائدة :

وقد أُلقِيَ هذا المتن إلقاءً صوتياً مُسجَّلاً مِن قِبَل:

- الأخ طه الفَهد اللِّيبي.
- والأخ سُليان الشويهي.

القصيدة اللاميّة

المَنسُوبةُ لِشَيخِ الإسلاَمِ أَبِي العَبَّاسِ أَحمَدُ بنُ عَبدِ الحَليِمِ بنِ تَيمِيَّةَ الحَرَّانِيُّ

(**3 728 . 661**)

عدد الأبيات: 16

البحر: الكامل

بِسهِ اللَّهِ الرَّحَمَٰنِ الرَّحِيهِ

- يَا سَائِلِي عَن مَذَهَبِي وَعَقِيدَتِي [1] رُزِقَ الهُدَى مَن لِلهِدَايَةِ يَسأَلُ
- اِسمَع كَلاَمَ مُحَقِّقٍ فِي قَولِهِ [2] لاَ يَنشَنِي عَنهُ وَلاَ يَتَبَدَّلُ (1)
- حُبُّ الصَّحَابَةِ كُلِّهِم لِي مَذْهَبٌ [3] وَمَودَّةُ القُربَسِي بِهَا أَتَوسَّلُ
- وَلِكُلِّهِ مَ قَدِرٌ عَالاً وَفَضَائِلٌ [4] لَكِنَّمَا الصِّدِّيقُ مِنهُم أَفضَالُ (2)

⁽²⁾ جاء الشطر الأول من البيت في بعض النُّسخ المطبوعة: "ولكلِّهم قَدرٌ وفَضلٌ سَاطِعٌ".

- وَأَقُولُ فِي القُرآنِ مَا جَاءَت بِهِ [5] آيَاتُهُ فَهْ وَ الكريمُ الهُنزَلُ(1)
- وَأَقُولُ قَالَ اللهُ جَالَ جَلاَلُهُ وَالْمُصطَفَى الهَادِي وَلاَ أَتَا وَالْمُصطَفَى الهَادِي وَلاَ أَتَا وَل
- وَجَمِيكُ آيَاتِ الصِّفَاتِ أُمِرُّهَا [7] حَقّاً كَمَا نَقَالَ الطِّرَازُ الأَوَّلُ
- وَأَرُدُ عُهِدَتَهَا إِلَى نُقَّالِهَا [8] وَأَصُونُها عَن كُلِّ مَا يُتَخَيَّلُ
- قُبحاً لِمَن نَبَذَ القُرَانَ وَرَاءَهُ [9] وَإِذَا استَدَلَّ يَقُولُ قَالَ الأَخطَلُ (3)

⁽²⁾ هذا البيت سقط من كتاب "الصحيح من النظم الفصيح لشيخ الاسلام ابن تيمية" للشيخ عبد السلام بن برجس بن ناصر ال عبد الكريم. رحمه الله ـ، وكذا هو ليس في "جلاء العينين".

⁽³⁾ هو الشاعر النَّصْرَانيّ: غياث بن غوث التَّغْلِبي ت (90 ه) ، وشيخ الإسلام هنا يُشنِّع على مَن ترك الاستدلال به "القرآن الكريم" ويستدل بالبيت المنسوب للأخطل:

وَ المُؤمِنُونَ يَسرَونَ حَقّاً ربَّهُم [10] وَإِلَى السَّمَاءِ بِغَيرِ كَيفٍ يَسزِلُ وَالمُؤمِنُونَ يَسَانًى مِنهُ رَيّا أَنهَالُ وَأُقِرُ بِالمِيزَانِ وَ الحَوضِ الَّذِي [11] أَرجُو بِالْمِيزَانِ وَ الحَوضِ الَّذِي [11] أَرجُو بِالْمِيزَانِ وَ الحَوضَ جَهَنَّمٍ [12] فَمُسَلَّمٌ نَاجٍ (1) وَآخَرَ مُهمَالُ وَكَذَا الصِّرَاطُ يُمَدُّ فَوقَ جَهَنَّمٍ [13] وَكَذَا التَّقِيُّ إِلَى الجِنانِ سَيَدخُلُ والنَّارُ يَصِلاَهَا الشَّقِيُّ بِحِكمَةٍ [13] وَكَذَا التَّقِيُّ إِلَى الجِنانِ سَيَدخُلُ ولِكُلِّ حَيٍّ عَاقِلٍ فِي قَبرِهِ [14] عَمَالٌ يُقارِنُهُ هُنَاكَ وَيُسالُ ولِي المِن قَبرِهِ [14]

⁽¹⁾ وفي بعض النُّسخ المطبوعة: "فَمُوَحِّدٌ نَاجِ".

هَذَا اعتِقَادُ الشَّافِعيِّ وَ مَالِكٍ [15] وَأَبِي حَنِيفَةَ ثُمَّ أَحَمَدَ يُنقَلُ (1) هَذَا اعتِقَادُ الشَّافِعيِّ وَ مَالِكٍ [15] وَإِنِ ابتَدَعتَ فَمَا عَلَيكَ مُعَوَّلُ فَاإِنِ ابتَدَعتَ فَمَا عَلَيكَ مُعَوَّلُ

(1) جاء في إحدى الطَّبعات بعد هذا البيت:

فَنُعمَانُهُمْ "قَانٍ" وَ "طَعْقٌ " لِمالِكٍ وَللشَّافِعِي "دُرُّ" وَ "رُمُّ" لإبرنِ حَنبَلِ فَنُعمَانُهُمْ "وهذا البيت يَرمُز لوفيات الأئمَّة الأربعة بحساب " الجُمل ":

"قان" = 50+1+100 = "قان"

"طعق" = 9+70+70=(179هـ)

"در " =200+4 (204هـ)

(240) = 40 + 200 = (240) "رم

وهي وفيات الأئمَّة الأربعة: أبي حنيفة، و مالك، و الشافعي، و أحمد، على التَّوالي. ومن تأمَّل هذا البيت يجد أنه مُقحم على "اللاَّمية" بما يأتي:

- 1. "اللاَّمية" مِن بحر "الكامل" والبيت المذكور من بحر "الطَّويل".
- 2. آخرُ القافية من "اللاَّمية"؛ لام مضمومة، وآخرُ القافية مِن هذا البيت؛ لامٌ مكسورة.
- 3 لم يَذَكُر هذا البيت؛ العلاَّمة أحمد المرداوي في شرح اللامية "اللآلى البيهية" على أنه من "اللامية" بل ذكره مستشهداً به . "ص152" ط/ دار المسلم بتعليق الشيخ صالح بن فوزان الفوزان، وصفحة 183 طبعة دار ابن حزم بتعليق إياد بن عبد اللطيف بن إبراهيم القيسي ونسبه لا "بعض الفضلاء".

تشطيرُ "لاَمِيَّةِ شَيخِ الإِسلاَمِ ابنِ تَيمِيَّةِ"

لأحمد المستاح المعمري

- يَا سَائِلِي عَن مَذْهَبِي وَعَقِيدَتِي [1] هَذَا الجَوابُ لِمَن لِحَقِّ يَقبَلُ
- سَلْ رَبَّكَ التَّوفِيقَ يَا هَذَا فَقَدْ [2] رُزِقَ الهُدَى مَن لِلهِدَايَةِ يَسأَلُ
- اِسمَع كَلاَمَ مُحَقِّقٍ فِي قَولِهِ [3] وَلِمَـذَهَبِ السَّلَفِ الكِرامِ يؤصِّلُ
- عَرَفَ الهُدَى ثُمَّ استَقَامَ وإنَّهُ [4] لاَ يَنصَنِي عَنهُ وَلاَ يَتَبَدُّلُ
- حُبُّ الصَّحَابَةِ كُلِّهِم لِي مَذْهَبٌ [5] وَأَكُفُ عَمَّا قَد جَرَى وَأُبَجِّلُ
 - وَبِحُ بِهِم أَرجُ و مُصَاحَبَتِي لَهُ م [6] وَمَوَدَّةُ القُربَي بِهَا أَتَوسَّ لُ
- وَلِكُلِّهِ مَ قَدِرٌ عَالًا وَفَضَائِلٌ [7] وَإِذَا سُئِلَتَ فَاهَلُ بَدرٍ أَكَمَالُ
- وَأَجَلُّهُ م خُلَفَاءُ مَبعُ وثِ الهدى [8] لَكِنَّمَا الصِّدِّيقُ مِنهُم أَفضَالُ
 - وَأَقُولُ فِي اللهِ حَقُّ تُعَاءَت بِهِ [9] أَحبَارُهُ فِي اللهِ حَقُّ تُعَبِّلُ

لَيسَت بِمُحدَثَةٍ (1) وَلاَ مَخلُوقَةٍ [10] آيَاتُهُ فَهْ وَ الكريمُ المُنزَلُ

وَأَقُ ولُ قَالَ اللهُ جَالَ جَلاَلُ هُ اللهُ عَلاَلُ هُ الرَّالِ الرَّسُولُ وَصَحِبُهُ وأُعَوِّلُ

أَنَا لاَ أُجَاوِزُ مَا يَقُولُ إِلَهُنَا [12] وَالمُصطَفَى الهَادِي وَلاَ أَتَاوُلُ

(1) إذا تأمل المنصف البيت الذي قبله علم أن المقصود كلام الله الذي هو القرآن الكريم وبالضبط آياته، وليس جنس كلام الله، وأنه جاء في مقام الرد على أهل البدع والضلال الذين يرون أنه مخلوق محدث، فإيراد الناظم هذا النفي إنما يقع على قولهم الباطل المشتهر بين الناس أولا، والوارد في موضوع المنظومة ثانيا، فينصرف المعنى المقصود إليه أصالة، وليس على المعنى الدقيق الصحيح الذي يطلقه ويقصده أهل السنة، و عليه فاعلم ـ ر عاني الله وإياك - أن شيخ الإسلام ابن تيمية يقول: "الله يتكلم بمشيئته وقدرته، وكلامه هو حديث، وهو أحسن الحديث، وليس بمخلوق باتفاقهم، ويسمى حديثًا وحادثًا، وهل يسمى محدثًا ؟ على قولين لهم. ومن كان من عادته أنه لا يطلق لفظ المحدث إلا على المخلوق المنفصل كما كان هذا الاصطلاح هو المشهور عند المتناظرين الذين تناظروا في القرآن في محنة الإمام أحمد رحمه الله وكانوا لا يعرفون للمحدث معنى إلا المخلوق المنفصل فعلى هذا الاصطلاح لا يجوز عند أهل السنة أن يقال: القرآن محدث، بل من قال :إنه محدث، فقد قال: إنه مخلوق. ولهذا أنكر الإمام أحمد هذا الإطلاق على داود لما كتب إليه أنه تكلم بذلك، فظن الذين يتكلمون بهذا الاصطلاح أنه أراد هذا فأنكره أئمة السنة. وداود نفسه لم يكن هذا قصده، بل هو وأئمة أصحابه متفقون على أن كلام الله غير مخلوق، وإنما كان مقصوده أنه قائم بنفسه، وهو قول غير واحد من أئمة السلف، وهو قول البخاري وغيره. والنزاع في ذلك بين أهل السنة لفظي، فإنهم متفقون على أنه ليس بمخلوق منفصل، ومتفقون على أن كلام الله قائم بذاته، وكان أئمة السنة كأحمد وأمثاله، والبخاري وأمثاله، وداود وأمثاله، وابن المبارك وأمثاله، وابن خزيمة وعثمان بن سعيد الدارمي وابن أبي شيبة وغير هم، متفقين على أن الله يتكلم بمشيئته وقدرته، ولم يقل أحد منهم: إن القرآن قديم، وأول من شهر عنه أنه قال ذلك هو ابن كُلاب" .اهـ . مجموع الفتاوي (532/5-533)، وقال كذلك رحمه الله: "إن أردت بقولك: محدث، أنه مخلوق منفصل عن الله ـ كما يقول الجهمية والمعتزلة والنجارية -، فهذا باطل لا نقوله، وإن أردت بقولك: إنه كلام تكلم الله به بمشيئته بعد أن لم يتكلم به بعينه، وإن كان قد تكلم بغيره قبل ذلك مع أنه لم يزل متكلما إذا شاء فإنا نقول بذلك. وهو الذي دل عليه الكتاب والسنة وهو قول السلف وأهل الحديث" .اهـ. مجموع الفتاوي (161/6)، فبهذا يظهر جلياً، أن مقصود الناظم إنما هو نفي المعنى الأول

ويقول الشيخ ابن عثيمين كما في فتاوى نور على الدرب (202/1): "من قال إن القرآن محدث، فليس بمبتدع وليس بضال، بل قد قال الله تعالى: (مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنْ رَبِّهِمْ مُحْدَثٍ إِلَّا اسْنَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ) الأنبياء 2، نعم لو كان المخاطب لا يفهم من كلمة مُحدَثُ إلا أنه مخلوق، فهنا لا نخاطبه بذلك، ولا نقول: إنه محدث؛ خشية أن يتوهم ما ليس بجائز". اه.

ويقول الشيخ بكر أبو زيد في معجم المناهي اللفظية (494): "قال الله تعالى: (مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُحْدَثُ) الأنبياء: 2، أي إن الله تعالى تكلّم بالقرآن بمشيئته بعد أن لم يتكلم به بعينه، وإن كان قد تكلم بغيره قبل ذلك، ولم يزل سبحانه متكلماً إذا شاء، فالقرآن محدث بهذا المعنى، أما تسمية المبتدعة له محدثاً بمعنى مخلوق فهذا باطل، لا يقول به إلا الجهمية والمعتزلة، فهذا الإطلاق بهذا الاعتبار لا يجوز". اه. والله تعالى أعلى وأعلم.

وَجَمِيكُ آيَاتِ الصِّفَاتِ أُمِرُّهَا [13] مِن غَير تَكيِيفِ وَلَستُ أُعَطَّلُ وَأَقُولُ ظَاهِرُهَا مُرادُ إِلَهِنَا [14] حَقّاً كَمَا نَقَلَ الطِّرَازُ الأَوَّلُ وَأَرُدُ عُهِدَتُهَا إِلَى نُـقَّالِهَا [15] فَهُمُ أَئِمَّتُنَا الْكِرَامُ الْكُمَّالُ وَأُجِلُّهَا عَن كُلِّ مَا ثِمَاثِلَ وَصفَنَا [16] وَأَصُونُها عَن كُلِّ مَا يُتَخَيَّلُ قُبحاً لِمَانِ نَبَادُ القُارَانَ وَرَاءَهُ [17] وَجَارَى وَرَاءَ سَارَابٍ مَانِ لاَ يَعقِالُ وَعَلَى النُّصُوصِ العَقلَ قَدَّمَ وَيحَهُ [18] وَإِذَا استَدَلَّ يَقُولُ قَالَ الأَخطَلُ وَ المُؤمِنُ وِنَ يَرُونَ حَقًّا ربَّهُ مِ [19] يَومَ القِيَامَةِ بِالعُيُونِ وَيُجزِلُ وَيَجِىءُ يَـومَ الفَصـل جَـلَّ جَلاّلُـهُ [20] وَإِلَـي السَّمَـاءِ بِغَيـر كَيـفٍ يَنـزلُ وأُقِـرُ بِالمِيـزَانِ وَ الحَـوضِ الَّـذِي [21] يَسقِي الرَّسُولُ بِـهِ التَّقِـيَّ وَيَبـذُلُ

وَيُلْذُاذُ عَنْهُ المُحْدِثُونَ وَإِنَّنِي [22] أَرجُو بِأَنِّي مِنهُ رَيّاً أَنهَالُ وَكَذَا الصِّرَاطُ يُمَدُّ فَوقَ جَهَنَّمِ [23] وَالكُتْبُ تُنشَرُ قَبلَ ذَاكَ وَتُحمَلُ وَتُقَسَّمُ الْأَنْوَارُ فِيمَا بَيْنَهُم [24] فَمُسَلَّمٌ نَاج وَآخَرَ مُهمَالُ والنَّارُ يَصِلاَهَا الشَّقِيُّ بِحِكمَةٍ [25] وَفقَ القَضَاءِ وَحُكمُ ربِّكَ أَعدَلُ كُلُّ الْخَلِيقَةِ يُسِّرُوا لِمَاآلِهِمْ [26] وَكَذَا التَّقِيُّ إِلَى الْجِنَانِ سَيَدخُلُ ولِكُلِّ حَلِيٍّ عَاقِلِ فِي قَبِرِهِ [27] رَوحٌ وَرَيحَانٌ وَرَوضٌ يَجمُلِلُ أُو حُفرَةٌ فِيهَا العَذَابُ كَذَا لَهُ [28] عَمَالُ يُقارنُهُ هُنَاكَ وَيُسالُ لُو الْحُفرَةُ فَيُساكُ وَيُسالُ هَـذَا اعتِقَـادُ الشَّافِعِيِّ وَ مَـالِكِ [29] وَاللَّيـثِ وَالثَّـورِيِّ وَهُـوَ الأَمثَـلُ وَهُو اعتِقَادُ السَّابِقِينَ جَمِيعِهِمْ [30] وَأَبِى حَنِيفَةَ ثُمَّ أَحِمَدَ يُنقَلُ فَإِنِ اتَّبَعَتَ سَبِيلَهُم فَمُوفَّقٌ [31] فَاثبُتْ عَلَيهِ وَلَو رَمَاكَ العُذَّلُ

وَالْـزَمْ طَرِيـقَ العِلـمِ وَاصْـحَبْ أَهلَـهُ [32] وَإِنِ ابتَـدَعتَ فَمَـا عَلَيـكَ مُعَـوَّلُ

الخات___ة

اعلم أيًّا العبدُ المسلم - رحمني الله وإيَّاك - أنَّ دعوة شيخ الإسلام لم تكن إلاَّ دعوة تجديدٍ الله للم الكتاب والسُّنَة في واقع الأمة، بكلِّ مجالاتها ومضامينها في؛ العقائد والأحكام التي غشيتها حُجب البدع والأهواء والعادات والتقاليد...

ـ أمّا في حياته؛ فكلّما امتُحن وابتُلِي زَادَه اللهُ تَعَالَى عِزَّا وشـرفاً ومـنزلةً عند النّاس.

ـ أمّا بعد وفاته؛ فكلَّما انقضَى الزَّمان بعد وفاتِه زاد مُحبُّــوه، وتلاميذه وأنصاره وأتباعه، لنهجه وسبيله الموافق للشريعة الغراء.

_ قال الإمام الشوكاني ت1250هـ:

هذه قاعدة مطَّردة في كلِّ عالم يتبحَّر في المعارفِ العلمية، ويفوق أهل عصره ويدينُ بِالكتابِ والسُّنَّة، فإنَّه لابدَّ أن يَستنكِرَه المَقصرُونَ، ويقع له مَعهم مِحنَة بعدَ محنة، ثمَّ يكون أمرُه الأعلَى وقولُه الأولى، ويصير له بتلك الزّلازلِ لسانُ صِدقٍ في الآخِرين ويكون لعلمه حظُّ لا يكونُ لغيرِه. وهكذا حالُ هذا الإمام فإنَّه بعدَ موتِه عرفَ النّاس مِقدارَه وارتَفعت الألسُن بالثَّناء عليهِ إلاَّ مَن لا يُعتدُّ به، وطارت مُصنَّفاتُه واشتَهرَت عقائِدُه ا.هـ(٤)

⁽¹⁾ فصدق من قال فيه:

ذا شيخُ الاسلام بطول الدَّهر مجدِّد للدِّين حيثُ يَجري ا.ه

⁽²⁾ البدر الطالع بمحاسن القرن السابع (65/1)، طبعة دار الكتاب الإسلامي القاهرة.

_ وقال الإمام أحمد بن طرخان الملكاوي ت703هـ:

كُلُّ صاَحبِ بِدعة ومَن يَنتَصِرُ لَه ـ لو ظَهروا ـ لابدَّ مِن خُمُودِهم وتَلاشِي أَمرِهم، وهذا الشَّيخ تقيُّ الدِّين ابنُ تَيمية كُلَّما تـقدَّمّت أيَّامُه تَظهَر كرامَتُه ويَكثُر مُحِبُّوه وأصحَابُه()

فأسألُ اللهَ تَعالى؛

أن يَجعَلني وإِيَّاكُم مِن محبِّي شيخ الإسلامِ في الله تعالى. وأن يَرزقنا اتِّبَاع سَبيله ونَهجه في فَهم الدِّينِ حقًّا، والعملِ بهِ صدقاً، والدَّعوةِ إليهِ ليلاً ونهارًا سرًّا وجمارًا، فإنَّه في ذلك مُتَّبعٌ لنهج النَّبيِّ الخاتمِ الأمينِ، والسَّلفِ الصَّالِحينَ مِن الصَّحَابةِ والتَّابِعينَ. والحمدُ للهِ أولاً وآخراً، ظاهراً وباطناً.

﴿ رَبِّ أُوزِعنِي أَن أَشكُ رَ نِعمَتَكَ الَّتِي أَنعَم تَكَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِـدَيَّ وَأَن أَعْمَلَ صَالِحًا تَرضَاهُ وَأَدخِلنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ﴾(2).

⁽¹⁾ الرد الوافر الصفحة 134.

^{(2) [}سُورَةُ النَّمْل ، الآية: 19].

فهرس المحتويات

الصّفحة	الـمَوضُوعَات
8-6	المُقدّمة
28-15	التَّعريف بِالمؤلِّف
50-30	التَّعريف بِالمؤلَّف
57-52	المَنظُومَة اللاَّمِيَّة
64-59	تــــشطِير اللاَّمِيَّة
67-66	الخَاتِمة